

Маріупольська арт-резиденція PostMost відновлює свою діяльність

<https://donbas24.news/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist>

11 жовтня 2022, вівторок

Автор: Ольга Демідко (Маріуполь)

Автор: donbas24.news



Маріупольські художники продовжують свою діяльність в Німеччині

У День художника, 9 жовтня, відновила **свою діяльність**¹ арт-резиденція Маріуполя PostMost. Про це на своїй сторінці у Facebook

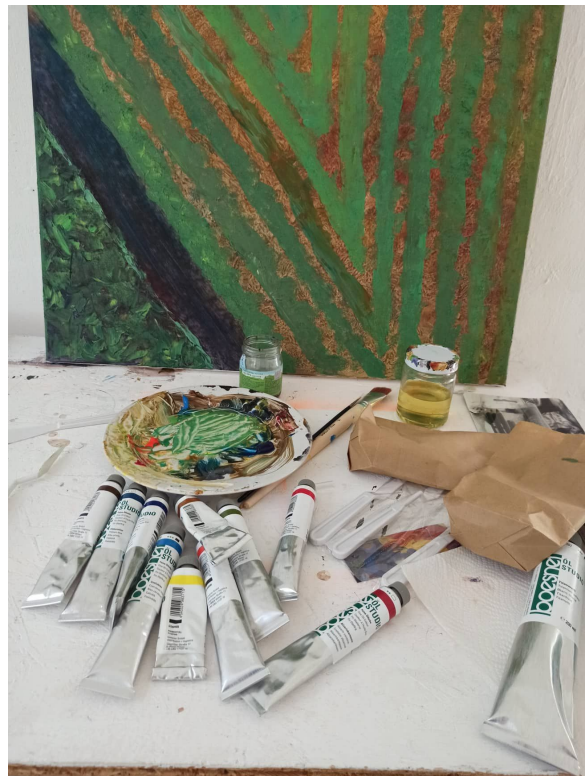
¹У Києві відкрилася виставка маріупольських художників, Алевтина Швецова, donbas24.news, 17.09.2022,

<https://donbas24.news/news/u-kijevi-vidkrilasya-vistavka-mariupolskix-xudoznikov-foto>

розповіла маріупольська художниця, яка наразі перебуває у Німеччині, **Олена Українцева**.²

«PostMost живий! І ми починаємо. Художниці з Маріуполя, які втекли від війни, знайшли сили і можливість зібратися, щоб продовжити творити про Маріуполь, наш Маріуполь, про нас. Ми живі та ми продовжуємо малювати і розповідати про наше чудове місто, яке було і яке буде», — розповіла Олена.

Читайте також: *Маріупольські митці у столиці покажуть силу та красу міста Марії: де подивитися*³



Кому належить ідея відновити проєкт?

Ідея про продовження проєкту належить Олені Українцевій. У травні вона стала учасницею резиденції ArToll в Бедбург-Хау

²<https://www.facebook.com/profile.php?id=100002254840110>

³Маріупольські митці у столиці покажуть силу та красу міста Марії: де подивитися, Еліна Прокопчук, donbas24.news, 16.06.2022,

<https://donbas24.news/news/mariupolski-mitci-u-stolici-pokazut-silu-ta-krasu-mista-mariyi-de-podivitisya>

(землі Північна Рейн-Вестфалія) разом з німецькими художниками. Історії про Маріуполь, його людей та художників, які любили, берегли та покращували своє місто, дуже зворушили їх. Саме тоді Олені запропонували організувати резиденцію із українськими художниками. Так і з'явилася можливість реалізації ідеї.

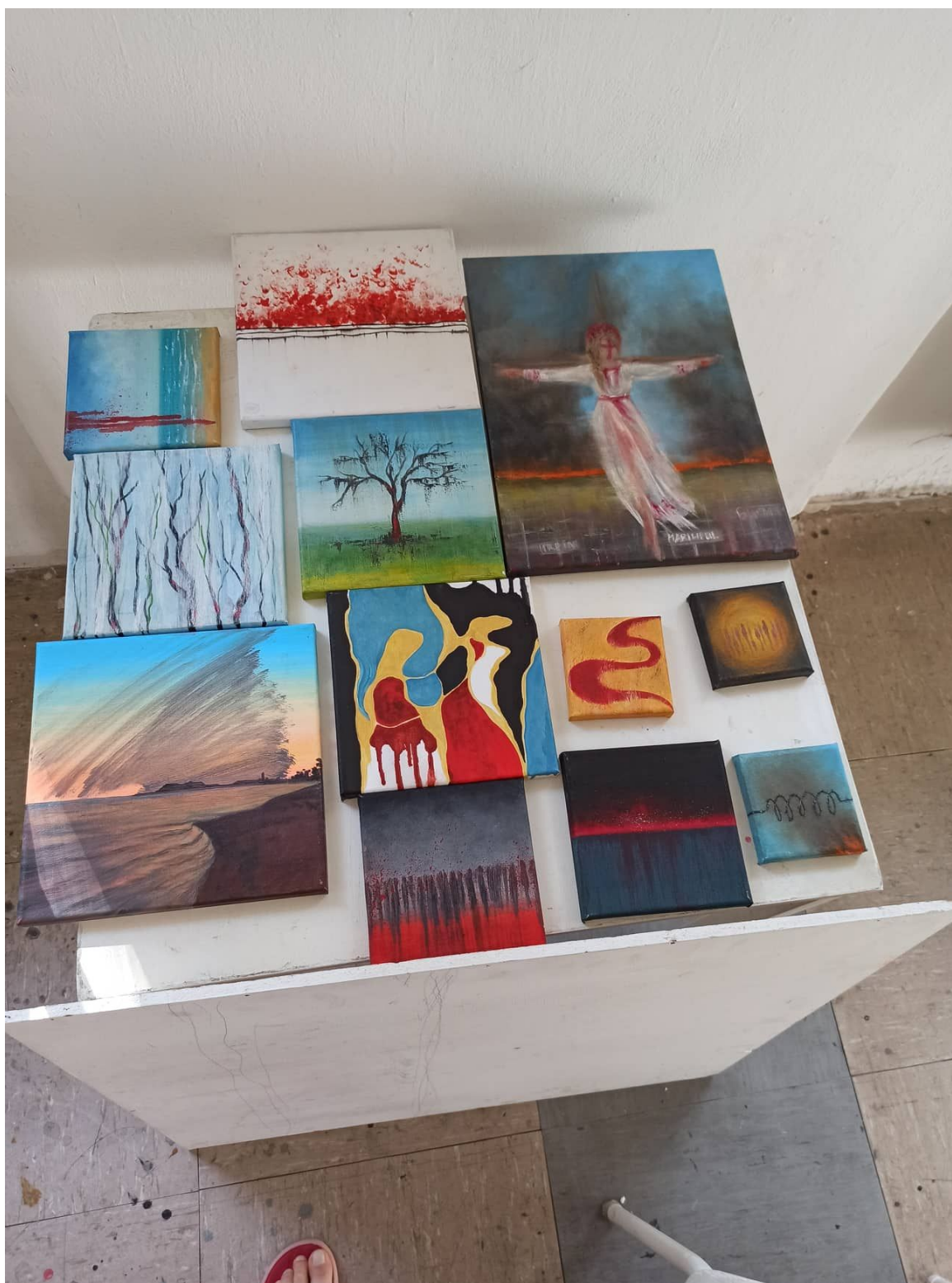
Нагадаємо, що перша резиденція PostMost «Маріуполь. Місто морське» відбулася у липні 2021 році і була присвячена Азовському морю. До Маріуполя завітали 9 художників з Києва, Львова та Одеси. Перед художниками стояла одна мета — за 9 днів перебування тут ознайомитися з містом та показати його у своїй фінальній роботі. Виставка пройшла в арт-просторі Маріуполя «Гастроном» Центру сучасного мистецтва «Континенталь». 9 резидентів презентували близько 70 робіт. Картини, фотографії, інсталяції, графічні роботи та навіть мозаїка — і всі вони були присвячені Маріуполю.

Читайте також: *Маріупольський щоденник: прем'єра докфільму та картина на американському аукціоні Bonhams⁴*

⁴Маріупольський щоденник: прем'єра докфільму та картина на американському аукціоні Bonhams, Алевтина Швецова, donbas24.news, 08.10.2022,

<https://donbas24.news/news/mariupolskii-shhodennik-premjera-dokfilmu-ta-kartina-na-amerikanskomu-aukcioni-bonhams>







Хто тепер працюватиме в арт-резиденції?

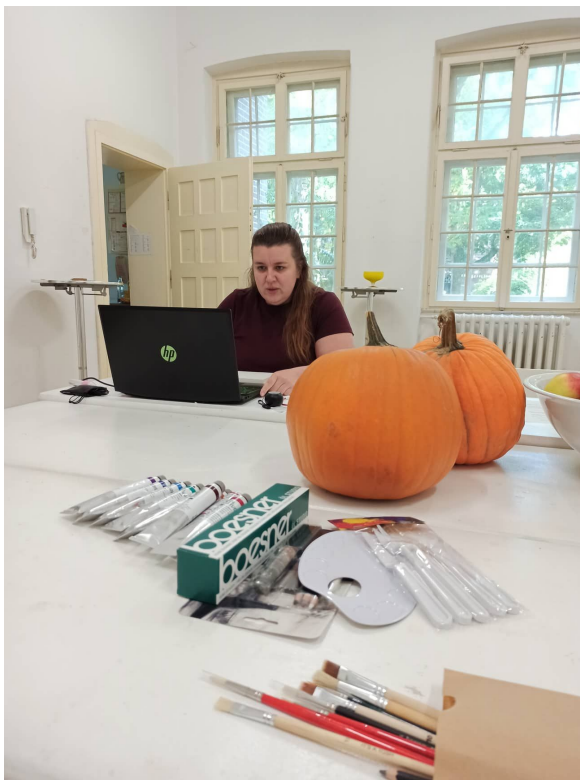
До проєкту долучилися художниці, які, рятуючись від війни, виїхали до ЄС. До війни вони вже були учасницями проєкту PostMost. Це *українські художниці з Маріуполя:*

Олена Українцева, Антоніна Дурнєва, **Hilmenna**,⁵ Simona, **Марина Черепченко**,⁶ Зугайрат Новікова; Інна Абрамова (художниця з Донецька) та художниця з Німеччини — Іветта Бекер, яка дуже підтримує українських біженців.

Темою проєкту залишається Маріуполь (який є малою Батьківщиною художниць) та загалом вся Україна.

«Звичайно, всі роботи пронизані війною, кожна художниця пише свій особистий життєвий досвід за останні 7 місяців», — підкреслила кураторка резиденції Олена Українцева.

Читайте також: *Художник Денис Метелін долучився до благодійного проєкту зі збору коштів для ЗСУ*⁷



⁵<https://www.facebook.com/art.hilmenna>

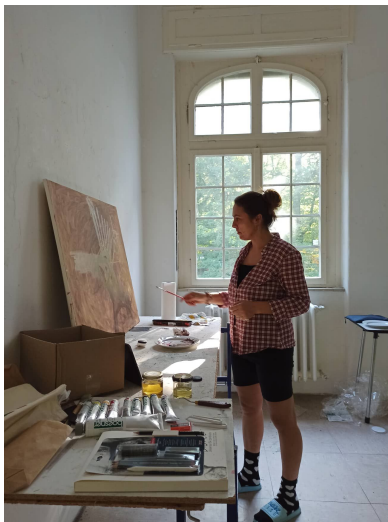
⁶<https://www.facebook.com/profile.php?id=100083538824017>

⁷Художник Денис Метелін долучився до благодійного проєкту зі збору коштів для ЗСУ, Алевтина Швецова, donbas24.news, 05.09.2022,

<https://donbas24.news/news/xudoznik-denis-metelin-dolucivsy-a-do-blagodiinogo-projektu-zi-zboru-kostiv-dlya-zsu-video>

Де можна буде побачити роботи художниць?

Роботи презентуватимуть безпосередньо в резиденції ArToll в Бедбург-Хау 22 жовтня. Потім виставка буде перевезена до Дортмунду у шахту-музей промисловості Zeche Zollern, де 28 жовтня відбудеться презентація експозиції. Там роботи пробудуть до весни. Також у Дортмунді до виставки додадуться принти робіт Анастасії Шишкіної та **Олександра Малаховського**,⁸ які перебувають наразі в Україні та не мають можливості особисто взяти участь у проєкті.



Раніше Донбас24 розповідав, як у Німеччині створюються *футболки, присвячені Маріуполю*.⁹

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому телеграм-каналі Донбас24.

ФОТО: з особистого архіву Олени Українцевої.

⁸<https://www.facebook.com/profile.php?id=100007568640200>

⁹Як у Німеччині створюються футболки, присвячені Маріуполю — деталі, Ольга Демідко, donbas24.news, 06.09.2022,

<https://donbas24.news/news/yak-u-nimeccini-stvoryuyutsya-futbolki-prisvyaceni-mariupolyu-detali>,

Internet Archive: <https://donbas24.news/news/yak-u-nimeccini-stvoryuyutsya-futbolki-prisvyaceni-mariupolyu-detali>

**Ольга Демідко**

історик, викладач, екскурсовод, громадська діячка Маріуполя.

В 2013 році закінчила Маріупольський державний університет, магістр історії.

Працювала вчителем історії у СШ № 66, телеведучою Маріупольського телебачення, на посаді асистента кафедри соціальних комунікацій Маріупольського державного університету.

Координаторка проектів «Маріуполь – це Україна», «Малюємо заради миру», «Маріуполь туристичний». З 2017 р. – голова арт-центру «Театр всередині тебе». Здобула **науковий ступінь кандидата історичних наук** (прирівнюється до диплома доктора філософії). Наразі доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету, який тимчасово розташувався у Київському національному університеті будівництва і архітектури.

Є автором більше ніж 200 публікацій наукового та публіцистичного стилю та монографії **«Ілюстрована історія театральної культури Маріуполя»** (2017 р.); а також редактором і упорядником декількох маріупольських видань, спрямованих на підтримку талановитої молоді Маріуполя: «Альманах конкурсних робіт учнівської та студентської молоді загальноміського конкурсу „Маріуполь – це Україна“» (2016 р.); Маріупольська розмальовка «Розфарбуй місто» (2016 р.); Збірка творчих робіт маріупольців «Мелодії незримих почуттів» (2016 р.).

Фейсбук: **Olga Demidko**

Блог: <https://mrpl.city/blogs/olga-demidko>

Ольга Демідко - публікації (Репозитарій МДУ)

Ольга Демідко - публікації (Інтернет-Архів)

Ольга Демідко - публікації (Google Scholar)

Ольга Олександрівна Демідко

кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології

Маріупольський університет

Преображенська 6, місто Київ 03037

Скріншот - Оригінал

4.news/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist



МАРІУПОЛЬ

ХУДОЖНИКИ

POST MOST

НІМЕЧЧИНА

Маріупольська арт-резиденція PostMost відновлює свою діяльність (ФОТО)

(1)

news/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist

90%



МАРІУПОЛЬ

ХУДОЖНИКИ

POST MOST

НІМЕЧЧИНА

Маріупольська арт-резиденція PostMost відновлює свою діяльність (ФОТО)

**Маріупольські художники продовжують свою
діяльність в Німеччині**

У День художника, 9 жовтня, відновила [свою діяльність](#) арт-резиденція Маріуполя PostMost. Про це на своїй сторінці у Facebook розповіла маріупольська художниця, яка наразі перебуває у Німеччині, [Олена Українцева](#).

«PostMost живий! І ми починаємо. Художниці з Маріуполя, які втекли від війни, знайшли сили і можливість зібратися, щоб продовжити творити про Маріуполь, наш Маріуполь, про нас. Ми живі та ми продовжуємо малювати і розповідати про наше чудове місто, яке було і яке буде», — розповіла Олена.

Читайте також: [Маріупольські митці у столиці покажуть силу та красу міста Марії: де подивитися](#)

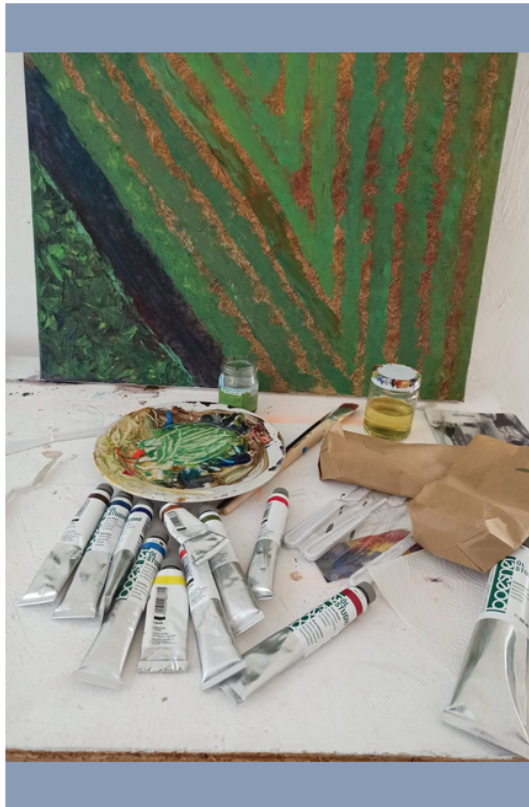


(2)

ews/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist

90% ☆

Читайте також: [Маріупольські митці у столиці покажуть силу та красу міста Марії: де подивитися](#)



Кому належить ідея відновити проєкт?

Ідея про продовження проєкту належить Олені Українцевій. У травні вона

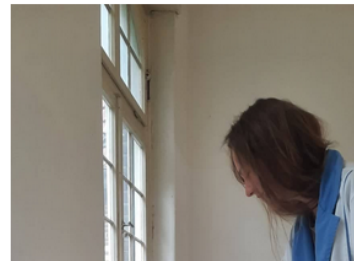
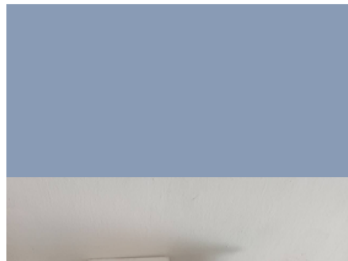
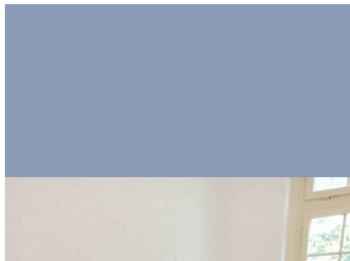
(3)

Кому належить ідея відновити проєкт?

Ідея про продовження проєкту належить Олені Українцевій. У травні вона стала учасницею резиденції ArtToll в Бедбург-Хау (землі Північна Рейн-Вестфалія) разом з німецькими художниками. Історії про Маріуполь, його людей та художників, які любили, берегли та покращували своє місто, дуже зворушили їх. Саме тоді Олені запропонували організувати резиденцію із українськими художниками. Так і з'явилася можливість реалізації ідеї.

Нагадаємо, що перша резиденція PostMost «Маріуполь. Місто морське» відбулася у липні 2021 році і була присвячена Азовському морю. До Маріуполя завітали 9 художників з Києва, Львова та Одеси. Перед художниками стояла одна мета — за 9 днів перебування тут ознайомитися з містом та показати його у своїй фінальній роботі. Виставка пройшла в арт-просторі Маріуполя «Гастроном» Центру сучасного мистецтва «Континенталь». 9 резидентів презентували близько 70 робіт. Картини, фотографії, інсталяції, графічні роботи та навіть мозаїка — і всі вони були присвячені Маріуполью.

Читайте також: [Маріупольський щоденник: прем'єра докфільму та картина на американському аукціоні Bonhams](#)



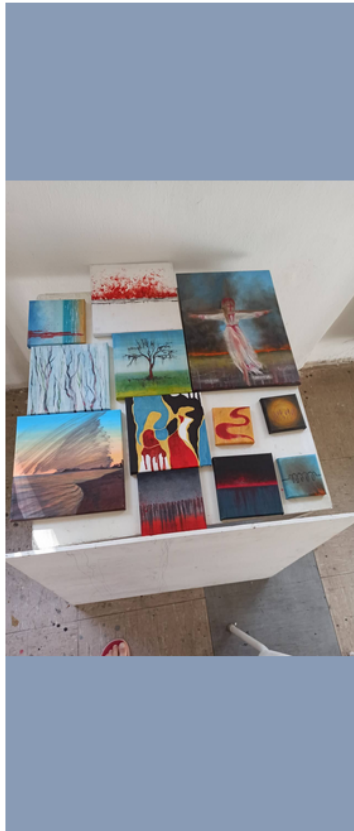
(4)

ews/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist

90%

9 резидентів презентували близько 70 робіт. Картини, фотографії, інсталяції, графічні роботи та навіть мозаїка — і всі вони були присвячені Маріуполю.

Читайте також: [Маріупольський щоденник: прем'єра докфільму та картина на американському аукціоні Bonhams](#)



Хто тепер працюватиме в арт-резиденції?

(5)

Хто тепер працюватиме в арт-резиденції?

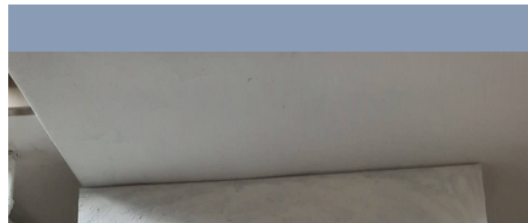
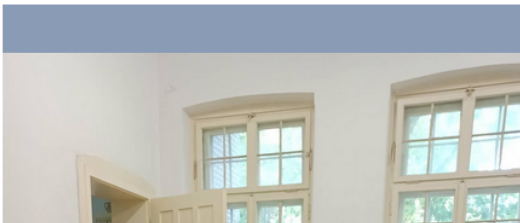
До проєкту долучилися художниці, які, рятуючись від війни, виїхали до ЄС. До війни вони вже були учасницями проєкту PostMost. Це *українські художниці з Маріуполя*:

Олена Українцева, Антоніна Дурнєва, [Hilmena](#), [Simona](#), [Марина Черепченко](#), [Зугайрат Новікова](#); Інна Абрамова (художниця з Донецька) та художниця з Німеччини — Іветта Бекер, яка дуже підтримує українських біженців.

Темою проєкту залишається Маріуполь (який є малою Батьківщиною художниць) та загалом вся Україна.

«Звичайно, всі роботи пронизані війною, кожна художниця пише свій особистий життєвий досвід за останні 7 місяців», — підкреслила кураторка резиденції Олена Українцева.

Читайте також: [Художник Денис Метелін долучився до благодійного проєкту зі збору коштів для ЗСУ \(ВІДЕО\)](#)

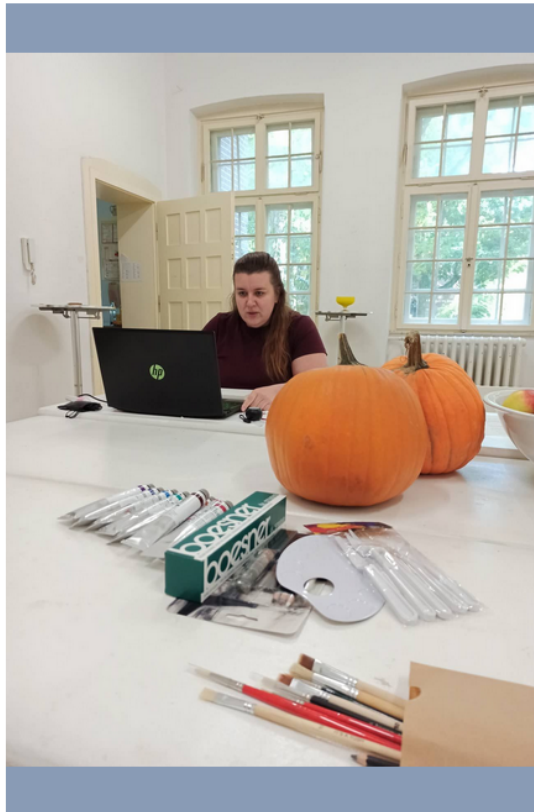


(6)

news/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist

90% ☆

Читайте також: Художник Денис Метелін долучився до благодійного проекту зі збору коштів для ЗСУ (ВІДЕО)



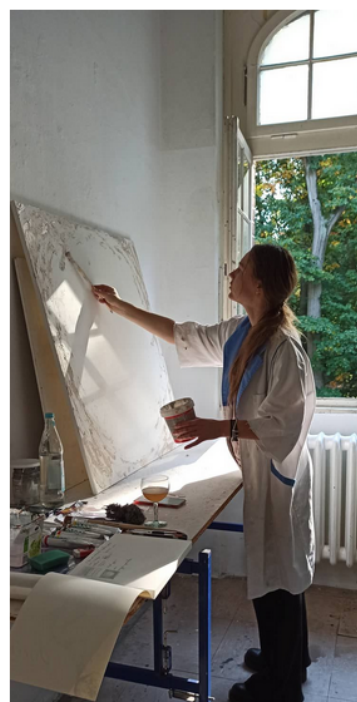
Де можна буде побачити роботи художниць?

Роботи презентуватимуть безпосередньо в резиденції Artoll в Бедбург-Хау 22 жовтня. Потім виставка буде перевезена до Дортмунду у шахту-музей

(7)

Де можна буде побачити роботи художниць?

Роботи презентуватимуть безпосередньо в резиденції ArtToll в Бедбург-Хау 22 жовтня. Потім виставка буде перевезена до Дортмунду у шахту-музей промисловості Zeche Zollern, де 28 жовтня відбудеться презентація експозиції. Там роботи пробудуть до весни. Також у Дортмунді до виставки додадуться принти робіт Анастасії Шишкіної та [Олександра Малаховського](#), які перебувають наразі в Україні та не мають можливості особисто взяти участь у проєкті.



(8)

bas24.news/news/mariupolska-art-rezidenciya-postmost-vidnovlyuje-svoyu-diyalnist

 90%

Раніше Донбас24 розповідав, як у Німеччині створюються [футболки, присвячені Маріуполю](#).

Ще більше новин та найактуальніша інформація про Донецьку та Луганську області в нашому [телеграм-каналі Донбас24](#).

ФОТО: з особистого архіву Олени Українцевої.



Демідко Ольга



6



0



(9)